

Componentes	Coordinador/a
Ana González Carbajal Angel Riviere Juan Martos Rosa Ventoso	Ana González Carbajal Centro Base de Atención al Discapacitado Ronda de Ciruela, 22 13071 - Ciudad Real Tlf.: 926 21 39 05 e-mail: carbajal@retemail.es

Asperger / Autismo alto nivel

¿Por qué una mesa de trabajo sobre autismo de alto nivel/síndrome de Asperger... y no una mesa sobre autismo de alto funcionamiento y otra sobre síndrome de Asperger...?.. Tal vez porque aún existen evidentes dificultades de diagnóstico, problemas para diferenciar diagnósticamente a personas con Síndrome de Asperger de aquellas que presentan cuadros típicos de autismo con buen potencial intelectual...

Estas dificultades diagnósticas llevan a que haya personas con Síndrome de Asperger que no estén diagnosticadas, o a que lo sean tardíamente... o a que se dé el diagnóstico de Síndrome de Asperger a personas que presentan otros cuadros diferentes que se acompañan (o no) de espectro autista.

Las dudas sobre dónde empieza un trastorno y dónde termina el otro es uno de los terrenos que aún queda por explorar con cierta minuciosidad y detenimiento, es también una pregunta mas de las que nos hacemos y que nos ha llevado a reunirnos en esta mesa de trabajo, pero no es la única pregunta ni la única duda sobre la que pretendemos reflexionar..

Uno de nuestros objetivos es contribuir a la comprensión del Síndrome de Asperger, profundizar en ese reto que nos imponen estas personas que presentan una alteración muy peculiar del desarrollo: al tiempo que pueden tener capacidades muy elevadas en actividades restringidas (cálculo, informática, lógica..., o el conocimiento específico de grandes cantidades de información sobre temas particulares de interés) tienen una especial dificultad para comprender las relaciones sociales, relacionarse intersubjetivamente con las otras personas, e integrarse en el mundo social.

Las altas competencias que presentan estas personas en campos específicos, esconden una alteración muy importante que afecta de forma muy significativa a las posibilidades de autonomía personal de las personas que lo sufren, llegando a ser personas muy indefensas en el mundo social.

El propósito de esta mesa de trabajo es plantear, por un lado, todos los interrogantes que nos plantea ese reto que conocemos como Síndrome de Asperger y, por otro, intentar ir clarificando el camino de comprensión y entendimiento de este síndrome. La "meta" es, pues, "penetrar" y comprender esta gran paradoja del desarrollo que son las personas con el Trastorno de Asperger. Para ello, intentaremos profundizar en las siguientes cuestiones:

1. Definir Autismo Alto Funcionamiento vs. Síndrome de Asperger. Diagnóstico diferencial. Revisión de lo experimentalmente demostrado en cuanto a diferencias y similitudes.

2. Síndrome de Asperger vs. otros trastornos: Autismo Atípico, Personalidad esquizoide, Trastornos del Aprendizaje No Verbal, Trastorno Semántico-Pragmático, Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), superdotados, Esquizofrenia Temprana,
3. Visión que tenía Ángel Rivière del Trastorno de Asperger a través de sus trabajos y publicaciones.
4. Plantear las posibles herramientas actuales de diagnóstico y evaluación (por ejemplo, la Escala Australiana de Síndrome de Asperger de T. Attwood) y sugerir propuestas desde nuestra experiencia clínica. Necesidad de un diagnóstico precoz y elaborar herramientas de detección en niños pequeños.
5. Algunas dudas planteadas:
 - a. ¿Hay otras formas leves de autismo de buen nivel que NO SEAN Síndrome de Asperger?
 - b. ¿Es posible que un Autismo de Alto Funcionamiento presente inicialmente un desarrollo del lenguaje parecido al que se le presupone a un Asperger? ¿y al revés?
 - c. ¿Es el ritmo del aprendizaje en el lenguaje, e incluso en la socialización, un factor a considerar a la hora de hacer un diagnóstico diferencial entre ambos trastornos?
 - d. ¿Es el Síndrome de Asperger un problema de motivación, intrínseco al propio cuadro o es un problema de "conciencia"?
 - e. ¿Qué modelo de inteligencia explicaría el Síndrome de Asperger?
 - f. ¿Hay un retraso en la adquisición de la teoría de la mente en estas personas o hay un camino diferente de adquisición de la teoría de la mente?
 - g. ¿Por qué las personas Asperger que superan tareas mentalistas en situaciones experimentales no resuelven situaciones sociales que suponen la misma actividad mentalista?
 - h. ¿Los problemas de "mentalismo" son específicos del autismo y del Trastorno de Asperger?
 - i. ¿Qué déficits y qué procesos cognitivos subyacen en el Síndrome de Asperger?
 - j. ¿Es el Síndrome de Asperger un subtipo separable del autismo?
 - k. ¿Es el Síndrome de Asperger más común o frecuente que el Autismo de Kanner?
6. Proporcionar una visión "desde dentro" del Síndrome de Asperger, proporcionada por las propias personas con este trastorno, para lo que se elaborará un cuestionario con tal fin.
7. Propuesta de intervención psicoterapéutica sistemática.
8. La escolarización de los niños Asperger: Necesidad de una integración educativa muy cuidada.
9. Divulgación de un cuestionario que nos ayude a detectar la población española de Síndrome de Asperger, así como conocer su situación educativa, laboral, terapéutica... etc.
10. Facilitar y potenciar la posibilidad de que las familias de personas con Síndrome de Asperger se organicen en una asociación auspiciada desde Aetapi.

Este grupo de trabajo parte de una premisa inicial: hay un grupo de personas que presentan unas necesidades similares (Asperger, Autismo de Alto Funcionamiento, etc..) por lo que en principio cuando nos refiramos a "Síndrome de Asperger", hacemos referencia tanto a las personas que padecen el Síndrome de Asperger como a personas

con otros trastornos que presentan las mismas necesidades.

Los objetivos iniciales de esta mesa de trabajo, en su presentación en el X Congreso Nacional de Autismo organizado por Aetapi, son: dar a conocer los objetivos de trabajo planteados y presentar las líneas de trabajo iniciales.

La mesa de trabajo está abierta a que se integren nuevos colaboradores en la misma.

Material que se adjunta:

- Escala Australiana para el Síndrome de Asperger de Garnett y Attwood.
- Artículo de Tony Attwood "Síndrome De Asperger: Algunas Preguntas Comunes".
- Resúmenes de estrategias planteadas por T. Attwood en el libro "Asperger Syndrome, A Guide for Parents and Professionals"
- Cuestionario de colaboración
- Bibliografía de libros y artículos

Escala Australiana para Síndrome de Asperger

por

M. S. Garnett y A. J. Attwood

El siguiente cuestionario ha sido diseñado para identificar comportamientos y habilidades que pudieran ser indicativos del Síndrome de Asperger en niños durante sus años en la escuela primaria. Esta es la edad en la cual se hacen más llamativos las habilidades y los modelos inusuales de comportamiento. Cada pregunta o afirmación tienen una escala de clasificación, en el que el 0 representa el nivel ordinario esperado en un niño de su edad.

A. HABILIDADES SOCIALES Y EMOCIONALES

		Rara Vez	Frecuentemente
1	¿Carece el niño de entendimiento sobre cómo jugar con otros niños? por ejemplo, ¿Ignora las reglas no escritas sobre juego social?	0	1	2	3	4	5	6
2	Cuando tiene libertad para jugar con otros niños, como en la hora del recreo o almuerzo ¿evita el niño el contacto social con los demás? por ejemplo, busca un lugar retirado o se va a la biblioteca
3	¿Parece el niño ignorar las convenciones sociales o los códigos de conducta, y realiza acciones o comentarios inapropiados? por ejemplo, hacer un comentario personal a alguien sin ser consciente de como el comentario puede ofender a otros
4	¿Carece el niño de empatía, es decir, del entendimiento intuitivo de los sentimientos de otras personas? por ejemplo, no darse cuenta que una disculpa ayudará a la otra persona a sentirse mejor.
5	¿Parece que el niño espere que las demás

	personas conozcan sus pensamientos, experiencias y opiniones? por ejemplo, no darse cuenta que usted no puede saber acerca de algún tema en concreto porque usted no estaba con el niño en ese momento.												
6	¿Necesita el niño una cantidad excesiva de consuelo, especialmente si se le cambian cosas, o algo le sale mal?
7	¿Carece el niño de sutileza en sus expresiones o emociones? por ejemplo, el niño muestra angustia o cariño de manera desproporcionada a la situación.
8	¿Carece el niño de precisión en sus expresiones o emociones? por ejemplo, no ser capaz de entender los niveles de expresión emocional apropiados para diferentes personas.
9	¿Carece el niño de interés en participar juegos, deportes o actividades competitivos? 0 significa que el niño disfruta de ellos.
10	¿Es el niño indiferente a las presiones de sus compañeros? 0 significa que el niño sigue las últimas modas en, por ejemplo, juguetes o ropas.

B. HABILIDADES DE COMUNICACIÓN

.	.	Rara Vez	Frecuentemente		
11	¿Interpreta el niño de manera literal todos los comentarios? por ejemplo, se ve confundido por frases del tipo "estás frito", "las miradas matan", o "muérete"	.	0	1	2	3	4	5	6	.
12	¿Muestra en niño un tono de voz no usual por ejemplo, que parezca tener un acento "extranjero" o monótono, y carece de énfasis en las palabras clave
14	Cuando se conversa con él ¿Mantiene el niño menos contacto ocular del que cabría esperar?
15	¿Tiene el niño un lenguaje excesivamente preciso o pedante? por ejemplo, habla de manera formal o como un diccionario andante.
16	Presenta el niño problemas para reparar una conversación? por ejemplo, cuando el niño está confuso no pide aclaraciones, sino que cambia a un tema que le es familiar, o tarda un tiempo indecible en pensar una respuesta.

C. HABILIDADES COGNITIVAS

.	.	Rara Vez	Frecuentemente		
17	¿Lee el niño libros en busca de información, sin parecer interesarle los temas de ficción? por ejemplo, es un ávido lector de enciclopedias y de libros de ciencias, pero no le interesan las historias de aventuras.	.	0	1	2	3	4	5	6	.
18	¿Posee el niño una extraordinaria memoria a largo plazo para eventos y hechos? por ejemplo, recordar la matrícula de hace varios años del coche del vecino, o recordar en detalle escenas que ocurrieron mucho tiempo atrás.
19	¿Carece el niño de juego imaginativo social? por ejemplo, no incluye a otros niños en sus juegos imaginarios, o se muestra confuso por los juegos de imaginación de otros niños.

D. INTERESES ESPECÍFICOS

.	.	Rara Vez	Frecuentemente		
20	¿Está el niño fascinado por un tema en particular, y colecciona ávidamente información o estadísticas sobre ese tema de interés? por ejemplo, el niño se convierte en una enciclopedia andante en conocimientos sobre vehículos, mapas, o clasificaciones de ligas deportivas	.	0	1	2	3	4	5	6	.
21	¿Se muestra el niño exageradamente molesto por cambios en su rutina o expectativas? por ejemplo, se angustia si va a la escuela por una ruta diferente
22	¿Ha desarrollado el niño complejas rutinas o rituales que deben ser completados necesariamente? por ejemplo, alinear todos sus juguetes antes de irse a dormir.

E. HABILIDADES EN MOVIMIENTOS

.	.	Rara Vez	Frecuentemente		
23	¿Tiene el niño una coordinación motriz pobre? por ejemplo, no puede atrapar un balón	.	0	1	2	3	4	5	6	.
24	¿Tiene el niño un modo extraño de correr?

F. OTRAS CARACTERÍSTICAS

En esta sección, indique si el niño ha presentado alguna de las siguientes características:

(a) Miedo o angustia inusual debidos a:

Sonidos ordinarios, p.ej: aparatos eléctricos domésticos
Caricias suaves en la piel o en el cabello
Llevar puestos algunas prendas de ropa en particular
Ruidos no esperados
Ver ciertos objetos
Lugares atestados o ruidosos, p.ej: supermercados

- (b) Tendencia a balancearse o a aletear cuando está excitado o angustiado
- (c) Falta de sensibilidad a niveles bajos de dolor
- (d) Adquisición tardía del lenguaje
- (e) Tics o muecas faciales no inusuales

Si la respuesta a la mayoría de las preguntas de esta escala es "Sí", y la puntuación está entre 2 y 6 (es decir, visiblemente por encima del nivel normal), no se puede indicar, de manera automática, que el niño tiene Síndrome de Asperger. Sin embargo, existe dicha posibilidad, y se justifica que se le realice una valoración diagnóstica.

SÍNDROME DE ASPERGER: ALGUNAS PREGUNTAS COMUNES

Del libro Asperger Syndrome, A Guide for Parents and Professionals. Autor Tony Attwood

Artículo original en inglés publicado en: www.tonyattwood.com

Traducción: Marcelo Dantur

[¿Se expresa en las mujeres de forma diferente el Síndrome de Asperger? \(Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood\)](#)

La relación entre niños y niñas en base a casos remitidos para una valoración diagnóstica es cerca de diez niños por cada niña (Gillberg 1989). Sin embargo, la evidencia epidemiológica indica que la relación es 4:1 (Ehlers y Gillberg 1993). Esta es la misma relación que aparece en el Autismo. ¿Por qué entonces se remite a tan pocas niñas para un diagnóstico?

Hasta ahora no ha habido ningún estudio que investigue específicamente cualquier variación en la expresión de las características entre niños y niñas con el Síndrome de Asperger, pero el autor ha observado que los varones en general tienden a presentar una mayor expresión del déficit social con un perfil muy desigual de habilidades sociales y una propensión a las conductas agresivas o disruptivas, especialmente cuando está frustrado o estresado. Estas características son observadas con más probabilidad por los padres y los profesores, que entonces buscan consejo en cuanto a por qué el niño es "raro". Por el contrario, las muchachas tienden, relativamente, a tener más habilidades en el juego social y un perfil más uniforme de habilidades sociales. El autor ha notado cómo las muchachas

con el síndrome de Asperger parecen más capaces de seguir acciones sociales por medio de la imitación diferida. Observan a los otros niños y los imitan, pero sus acciones también suelen surgir a destiempo y presentan falta de espontaneidad. Hay una cierta evidencia preliminar para verificar esta distinción a partir de un estudio de las diferencias del sexo en Autismo (McLennan, señor y Schopler 1993).

Las muchachas con este síndrome son habitualmente consideradas inmaduras más que "raras". Sus intereses especiales pueden no ser tan visibles e intensos como ocurre con los muchachos. Así, pueden ser descritos como la niña 'invisible' - aislada socialmente, preocupada con su mundo imaginario pero no tiene una mala influencia en el aula de clase. Aunque es menos probable que las niñas sean diagnosticadas, sí es más probable para ellas el sufrimiento en silencio.

Una cuestión importante para las muchachas ocurre durante la adolescencia, cuando la base general para la amistad cambia. En vez del juego común con los juguetes y juegos imaginativos (juego simbólico), la amistad adolescente se basa en la conversación que gira en forma predominante sobre experiencias, lazos y sensaciones. La muchacha adolescente con el síndrome de Asperger puede desear continuar los juegos del patio de la escuela primaria y comienza a reducir su contacto con las amigas que tenía anteriormente. Ellas ya no comparten los mismos intereses. Aparece también el nuevo problema de hacer frente a los avances amorosos de muchachos adolescentes. Aquí la conversación es aceptable pero los conceptos de romance, de amor como intimidad física resultan confusos o repugnantes.

En una tentativa de ser incluida en actividades sociales, algunas muchachas adolescentes han descrito haber adoptado deliberadamente una 'máscara' como atributo de su cara. A las demás niñas en la escuela les parece que expresan continuamente una sonrisa, pero detrás de la máscara la persona está experimentando ansiedad, miedo y falta de confianza en sí misma. Se desesperan por ser incluidas y por satisfacer y apaciguar a las demás pero no pueden expresar sus sensaciones internas en público.

El autor ha observado a muchachas con muestras clásicas del síndrome de Asperger en sus años escolares primarios progresar a lo largo de una serie continua del síndrome de Autismo/Asperger hasta un punto en donde los criterios de diagnóstico actuales pierden sensibilidad en relación a problemas más sutiles a los que hacen frente. La experiencia clínica del autor sugeriría que las muchachas tienen un pronóstico a largo plazo mejor que el de los muchachos. Aparentan poder aprender mejor a socializar y camuflar sus dificultades en una edad temprana. Esto queda ilustrado por el poema de Vanessa:

Planchar Las Arrugas

La vida era una vez un lío enredado.
 Como piezas desaparecidas, en un juego del ajedrez.
 Como tener solamente la mitad de un modelo para un vestido.
 Como decir no, queriendo decir sí.
 Como deseando más, y consiguiendo menos.
 Pero la estoy enderezando lentamente.
 La vida era una vez una vid enredada.
 Como decir tuyo, y significar mío.
 Como sentirse enfermo, pero decir "estoy bien".
 Como pedir leche, y conseguir vino.
 Como ver un árbol, y decir la vid.
 Pero la estoy enderezando lentamente.
 La vida está mucho más clara ahora.

El enredo está desenredando, y la esperanza está cerca.
Seguro habrá obstáculos adelante.
Pero no miraré más con pavor.
Después de catorce años el enredo se ha enderezado.
(Vanessa Regal)

Los problemas residuales son descritos por los individuos como 'sentirse diferente a otros'. Aunque sus interacciones sociales con otros aparecen superficialmente naturales, son consideradas como mecánicas y no intuitivas. Siguen presentando confusión en cuanto a cómo las demás comparten intimidad y mantienen amistades con tan poco pensamiento.

¿Cómo consigue usted un sistema escolar que preste atención a un niño con Asperger cuando su funcionamiento académico es por lo menos normal, y avanzado a menudo?
(Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood)

Muchas escuelas, cuando consideran diferencias o discapacidades, esperan que usted esté en una silla de ruedas, o presente discapacidad intelectual. Lo que conceptualmente no captan es que un niño puede ser un as en las matemáticas, computadoras, o lo que sea, pero ser socialmente diferente. La primera reacción es que tiene algo que ver con los padres que no han educado al niño correctamente, o algo así.

A menudo me implico con las escuelas. Después de que diagnosticamos a un niño en la clínica, suelo ir a la escuela, especialmente a las escuelas secundarias, y me reúno con ellos. Explico a los profesores lo que es el Síndrome de Asperger, y cómo el niño manifiesta los síntomas del Asperger, describo su perfil de capacidades... recorro algunos de los héroes&ldots;, menciono algunos de los "se debe" y de los "no se debe".

Por ejemplo, el sarcasmo no funcionará. Hay que asegurarse de que el niño entiende los conceptos que se le están diciendo. Cuando hacen su tarea, asegúrese de que estén en el rumbo adecuado. Solo porque él no está mirando, no significa que él no está escuchando. Él es muy honesto, y muchos de los niños con Asperger le señalarán sus errores. De modo que cuando él esté parado en el frente del aula y diga, " Usted se ha olvidado una coma allí", él no está siendo grosero, no está luciéndose frente a sus compañeros, no se da cuenta que se supone que no debería decir al profesor que ha incurrido en equivocaciones. Si no, los profesores considerarán al niño como grosero, desconsiderado, etc. Voy a las escuelas a hacer eso.

Lo que tenemos en Australia es un movimiento de padres y profesionales. Entre los padres y los profesionales, se han hecho campañas para lograr servicios para estos niños. El resultado ha sido el siguiente: no solo tenemos profesores consultores para tales niños, sino también tenemos programas de entrenamiento para ayudar a los maestros de modo que puedan entender a tales niños. La manera en que cambiamos a las escuelas fue también reconociendo a los niños con Asperger, yendo a las escuelas y apoyándolos, hasta que el personal de la escuela pensara que "Él no es el único", y a partir de allí comenzamos a trabajar. Ahora tenemos una "guía de buenas escuelas" y algunos padres se llegan realmente a trasladarse para que sus niños puedan asistir a ciertas escuelas que tengan un buen antecedente en el trabajo con estos niños.

Así pues, primero usted tiene que dirigirse al Departamento de Educación para comprender su política y conocimiento sobre el Síndrome de Asperger, pero usted también deberá recorrer individualmente muchos aspectos del trabajo con muchos profesores para así saber qué hacer. Los niños con Asperger pueden tener una relación maravillosa o desastrosa con sus profesores. Es un desastre para ambas partes si usted no tiene cuidado. Usted necesita apoyar a los profesores, y ayudarles a entender. Hay ciertas

escuelas en Brisbane que cuentan con una cantidad mayor de niños con Asperger de lo que podría esperarse, esto es debido a que muchos padres se han mudado hacia ese distrito escolar debido a que los directores los entienden.

Yo digo a los padres: "usted es un experto en su niño, usted es un experto en su personalidad e historia de desarrollo. Utilice su instinto para saber si la escuela es apropiada. Si usted se siente incómodo, no vaya! Si usted se siente relajado y cómodo, su niño se sentirá probablemente relajado y cómodo en ese ambiente. Usted necesita trabajar con los profesores. Tenemos programas de entrenamiento para los padres sobre cómo relacionarse con los profesores. También visito escuelas en forma rutinaria. Las escuelas son menos ignorantes ahora, menos temerosas de tales niños, y hay una estructura mejor para ayudarles. Usted conseguirá eso con el tiempo. Sin embargo todavía queda mucho por hacer en este aspecto".

[¿Debe escolarizarse al niño en función de su nivel académico o de su nivel cronológico? \(Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood\)](#)

Si el niño está cronológicamente en un grado 4, pero académicamente en un grado 8 (depende evidentemente de cada chico, de forma individual), generalmente yo diría de ponerlos con los chiquillos de grado 8. Muchos de los niños Asperger no están allí para socializarse, sino para aprender. Y, una de las cosas que ellos odian es otros niños que interrumpen en el aula. Pero esté atento con los de 8º porque los niños de ese nivel solo quieren provocar una depresión nerviosa a sus maestros.... Debe conseguir escoger a los maestros sabiamente. Si usted dice que ellos tienen que estar con su grupo de iguales., pero debe conseguirse mirar cada caso individualmente, usted necesita un poco de flexibilidad.

Realmente, muchos de estos niños han conseguido escolarizar, y han seguido con bastante con éxito en la universidad. No parecen haber padecido la falta de interacción social como adolescentes.

[¿Cómo se impone disciplina a un niño con Asperger? \(Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood\)](#)

Observo a varios profesores decir trágicamente "Es una cuestión de disciplina!" Bien, OK. Ciertamente el tener Asperger no es una licencia para hacer lo que uno quiera, y deben existir consecuencias naturales. Pero mi opinión es que, con el niño con Asperger, usted debe dedicar más tiempo para explicarle que lo que él hizo era incorrecto, por qué era incorrecto, qué es lo que se supone que habría que haber hecho, y cómo saber cuándo se suponen que debe hacerlo.

Muy a menudo, cuando el niño está muy sensible y trastornado, no es un buen momento para explicar esto. Cuando usted esta conmovido, suele perder lógica. Mire el amante! El amante nunca es lógico. Lo mismo ocurre con la cólera o la angustia. Así pues, ése puede no ser el momento de explicar consecuencias, etc. Usted debería ocuparse de la situación cuando el niño esté relajado, posiblemente un par de horas más tarde. Usted dirá entonces: "De acuerdo aprendamos de esto. Repasemos lo sucedido." Lo que usted encuentra es a menudo una falta de comunicación o una mala interpretación de un lado o de ambas partes. Ambas partes necesitan considerar la perspectiva de la otra persona. Pero el momento de hacer esto es cuando la persona está razonable, no contrariada. Hacemos dibujos, historias sociales de Carol Gray, y todas esas cosas para superar el proceso.

El niño no seguirá a menudo las reglas a menos que consideren una razón lógica por la

que deba hacerlo, o si se asigna un valor a sí mismo. Y, si usted habla de: "A la gente no le va a gustar", él pensará: "¿Qué me importa lo que piense la gente, porqué habría de importarme?" o "Hazlo para complacer a tu maestro", él pensará: "Por qué habría de complacerlo?". Lo que tenemos que utilizar entonces es, me temo que sonará como un método algo mercenario, "Si tu haces esto, esto sucede", "Si tu haces tal otra cosa, aquello ocurre". Pero es muy lógico, es casi como tener un libro de reglas. Existen consecuencias para lo que uno hace, esto resulta lógico.

Si usted se introduce en relaciones personales complicadas, está perdido. Usted tiene que ser absolutamente firme en las consecuencias con esta persona, pero necesitará emplear más tiempo en explicarle las cosas. Por ejemplo, si tenemos un niño que ha lastimado a otro niño, o a su hermano o hermana, podríamos decir: "¡Pide disculpas!" y el niño dirá: "Perdóname", y en lo que a él respecta, ¡se terminó! Si él ha hecho algo malo, él debe hacer o dar algo a su hermana, por ejemplo, ordenar el cuarto de su hermana, o compartir una barra de chocolate que él iba a tener en el tiempo del almuerzo, mitad para cada uno, en otras palabras algo se pierde o se da, o él dedica su tiempo a la otra persona. Él podría también hacer una tarjeta de disculpa. Debe hacer realmente algo tangible, más que apenas un "Perdóname" y nada más.

Esto significa que usted tiene que explicar esto a los profesores, ya que ellos esperan que los niños sepan. Tiene que explicarles que en esas circunstancias, el niño necesita más explicaciones. También explico a los profesores: "No utilicen el grado de interrupción como medida de culpabilidad". Aunque el niño con Asperger fuese quien golpeó más duro, él no es el único participante, y entre ellos él era solo un sexto, y media docena de los otros. Muchos niños con Asperger odian la injusticia cuando se les asigna toda la culpa, y la persona que los acosaba y cargaba no recibe ningún castigo. Es necesario ocuparse de ambas partes en esa situación.

[¿Cómo puede detectarse la diferencia entre un niño de 8 años que está haciendo algo incorrecto, y un niño que está haciendo esto porque tiene Asperger?. \(Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood\)](#)

Pienso que de alguna manera esto ya ha sido respondido. Asperger es la diferencia, pero no una licencia para hacer lo que el niño quiera. Si quieren hacer solo lo que desean hacer, a menudo usamos un temporizador. Si están viendo la TV, decimos a menudo: "Puedes ver la TV por 15 minutos", él pensará: Un día es 10 minutos, y otro es 15 minutos, que es muy inconsistente. El niño sabe que si es su opinión la que dictamina cuando termina una actividad, pueden utilizar el chantaje emocional para conseguir cambiar su posición. Esto explica por qué utilizamos un temporizador: "De acuerdo, tienes 15 minutos, y cuando se apaga el temporizador, terminas". He leído en una revista de ordenadores sobre un programa de computadora maravilloso que usted pueda cargar en su PC, y cada tanto, muestra un mensaje en la pantalla: "Hora de tomar un descanso, ya has estado en esto bastante tiempo". Eso es lo que él desea! No es usted, sino la computadora quien dice que "Has tenido bastante, necesitas un descanso, debes ir a tomar una taza de té! ", y entonces lo creerán! Deben buscar alguno de esos programas. Así pues, utilizamos un temporizador para estos procesos, de modo que es el temporizador sea quien dice cuando tiene que parar, y no usted

[¿Qué pasa con el niño que dice no a cada cita propuesta - médica, dental, incluso con el colegio, así como también a la mayoría de las salidas familiares propuestas? ¿Debemos forzarlo, lo persuadimos, claudicamos, lo dejamos solo en casa? \(Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood\)](#)

Probablemente lo que está sucediendo con este niño es miedo a circunstancias nuevas.

Cualquier nueva circunstancia esta cargada del peligro de incurrir en una equivocación, es un trabajo duro el resolver las señales del mundo y el saber qué va hacer con él (en los cambios no hay guiones escritos). Es decir, donde otros quisieran variedad y novedad, aquí la persona desea un estado coherente y predicibilidad.

Lo que usted tiene es un niño que necesita conocimiento y guiones previos. Hablé anteriormente sobre las historias sociales de Carol Gray. Lo que usted debería hacer es crear una historia social sobre el tema en cuestión. Por ejemplo si irán al dentista deberá crear una historia Social sobre: por qué vamos allí, qué es lo que el niño debe hacer, qué pasará luego, etc. Escribiendo esa historia, ilustrándola, y revisándola con él logrará que el niño esté más instruido sobre lo que va a suceder.

Significa que usted tiene que anticipar. Usted comienza con una cierta salida de menor importancia a alguna parte que sea corta y placentera, y lo mantiene controlado. Significa que a través del proceso, el padre tiene que pensar anticipadamente. Usted tiene que pensar como su niño, y antes de que usted dé el siguiente paso, tiene que saber qué es lo que le va a preocupar, qué va a suceder. De modo que cuando la Tía Joan se acerca y dice "Oh, démosle un beso", usted lo coge rápido y lo pone a un lado, sabiendo que esa situación lo trastornará. Usted tiene que pensar anticipadamente, debería escribir una historia social sobre que: "La Tía Joan va a darte un abrazo grande, esto va a ser muy rápido, luego te retiras, agradeces a la Tía Joan, yo te llevaré arriba y podrás ir a jugar".

Que pasa si el muchacho tiene 14 años...

Si él tiene 14, Ud. también debería estar mirando si su mundo se esta encogiendo realmente, porque a la edad de 14 él puede estar enterado de sus diferencias, y que se retrae del mundo, así que también deberíamos prestar atención a alguna de las muestras de depresión como posibilidad en esta etapa. Esa carencia del interés en las otras actividades, etc. puede ser una muestra de la depresión. Para un adolescente de 14 años, está a menudo no es sólo una época del cambio hormonal, sino que él puede estar pasando por una toma de conciencia de su diferencia. Así pues, él puede necesitar un poco ayuda en esa área también.

¿Cuál es la mejor manera de manejar caprichos y rabietas en los jóvenes? (Respuesta proporcionada por el Dr. Tony Attwood)

Al presentarse una rabieta, seguramente anticipó cierta situación cargada con frustración y cólera potencial. La tensión y la presión de los días de escuela, que resultan largos y arduos, es como un resorte comprimido. Se comprime, y se comprime, y se comprime, y cuando llegan a casa, hay una explosión, y percibimos ese componente de Jeckyl y Hyde. Usted debe saber que después de la escuela es un buen momento para ir de paseo, caminar, mirar un programa de la TV, como forma de eliminar o relajar esta tensión.

Existen diversas maneras en la que los padres se dan cuenta de la existencia de ésta tensión acumulada: Puede ser el pensamiento rígido o la intolerancia a la imperfección, pero hay señales de alarma que indican que esta persona está comenzando a sentirse angustiada. Dicho en otras palabras, las circunstancias o los signos de alarma pueden constituir una pista para detectar una posible rabieta.

Sin embargo, con los Asperger hay casos en que se sale de lo previsible. Cuando usted no tiene ninguna expectativa de qué va a ocurrir, dónde la reacción va a ser desproporcionada frente a la situación, pilla a todos por sorpresa. Lo que ocurre a menudo es que es muy, muy intenso, pero breve, y al finalizar él dice: "¿Qué te pasa? ¿Por qué estas gritando? ¿Por qué estás enfadado? Yo ahora estoy bien", sin darse cuenta de que con toda esa

situación todos quedan alterados durante un tiempo prolongado. Lo que Ud. debe conseguir es un programa individual para el manejo de las emociones y la cólera, de modo que él pueda, si la suerte acompaña, telegrafiar su cólera de antemano para canalizarla de maneras más constructivas.

Solemos utilizar el método de lo que llamamos "Destrucción Constructiva" (es básicamente vandalismo, que no es otra cosa que lo que hacen los adolescentes porque "odian el sistema", ellos "arruinarán cosas"), así que tratamos de canalizarlo en algo que llamamos "reciclado". Tenemos un niño que tiene problemas importantes con sus oscilaciones del humor, que parecen crecer y decrecer extraordinariamente, incluyendo períodos de cólera severa. Cuando él se está acercando hacia esos períodos de cólera, tiene a su alcance latas de gaseosa para aplastar, guías de teléfonos para rasgar, y todo tipo de cosas que pueden reciclarse dado que las cuestiones de reciclaje, medioambiente, etc. lo fascinan, de modo que puede canalizar su ira haciendo esto para sentirse mejor. Con éste tipo de mini-vandalismo consigue evadirse del sistema.

La cólera es un tema importante, porque puede ser una de las razones por las que expulsan a los niños de la escuela. Pueden ser aceptables con su trabajo en la escuela, pueden hacer frente razonablemente a su vida social, pero si tiene uno o dos períodos de cólera, especialmente si alguien sale lastimado, entonces a menudo los expulsan de la escuela. Así pues, hay algunos chicos, especialmente en la adolescencia, que debido a uno o dos episodios donde los han provocado, o han estado deseando integrarse a un grupo sin éxito, o alguna circunstancia mal entendida, en los que la cólera y su intensidad consiguen asustar a todos. De modo que existen aspectos del manejo de la cólera que deben ser tratados por alguien que posea experiencia tanto en Asperger como en conducta emocional.

Asperger Syndrome: A Guide for Parents and Professionals, Tony Attwood, 1998, Jessica Kingsley Publishers

BREVE RESUMEN DE ESTRATEGIAS PARA FACILITAR CONDUCTA SOCIAL

- Aprender como:
 - Empezar, mantener y finalizar juego social
 - Ser flexible, cooperativo y compartir
 - Mantener la soledad sin ofender a los otros
- Explicar lo que el niño debería hacer
 - Estimular que un amigo juegue con el niño en casa
 - Apuntar al niño en clubs y similares
 - Enseñar al niño a observar a otros niños para que sepa lo que tiene que hacer
 - Estimular los juegos cooperativos y competitivos
 - Modelar como debe relacionarse
 - Explicar medio alternativos de búsqueda de ayuda
 - Estimular mayores relaciones de amistad
 - Proporcionar disfrute y entretenimiento en los recreos y similares
 - Ser consciente de dos caracteres
 - Obtener tiempo de ayuda por parte del profesor
 - Usar Historias Sociales para comprender acciones u otros aspectos en situaciones

sociales específicas

- Establecer grupos de habilidades sociales para adolescentes para:
 - Ensayar opciones más apropiadas
 - Demostrar la conducta social inapropiada
 - Usar la poesía y las autobiografías para estimular el abrirse a los demás y la empatía
 - Proporcionar guía y práctica en el lenguaje corporal.
- Facilitar proyectos y actividades que ilustren las cualidades de cómo es un buen amigo
- Ayudar a comprender las emociones:
 - Explorar una emoción y comprenderla
 - Enseñar como leer y responder a cuestiones que indican diferentes niveles de emoción
 - Aprender frases de seguridad en situaciones de confusión
- Ayudar a expresar emociones:
 - Usando algún "indicador" (medidor) como guía visual
 - Usando vídeo y role play para proporcionar mayor sutileza
 - Precizando la expresión
 - Usando preguntas tendenciosas o un diario para estimular la apertura y el abrirse a los demás.

BREVE RESUMEN DE ESTRATEGIAS PARA EL LENGUAJE

Pragmáticas

- Aprender:
 - comentarios apropiados para iniciar una conversación.
 - a pedir aclaraciones o ayuda cuando se está confuso.
- Fomentar la confianza para admitir "no lo sé".
- Enseñar las señales de cuándo hay que contestar, interrumpir o cambiar de tema.
- Modelar comentarios comprensivos o solidarios.
- Susurrar al oído del niño lo que hay que decir a otra persona.
- Usar juegos con palabras y actividades de dramatización en el arte de la conversación.
- Usar las Historias Sociales y las Conversaciones en forma de Historieta como una representación verbal y visual de diferentes niveles de comunicación.

Interpretación literal

- Pensar cómo tus comentarios u órdenes pueden ser malinterpretados.
- Explicar las metáforas y el lenguaje figurado.

Prosodia

- Enseñar cómo modificar el énfasis, el ritmo y la entonación para enfatizar las palabras clave y las emociones asociadas.

Lenguaje pedante

- Evitar las abstracciones y la falta de precisión.

Palabras idiosincrásicas

- Un auténtico aspecto creativo del Síndrome de Asperger que debe ser animado.

Vocalización de pensamientos

- Animar a susurrar y a "pensarlo y no decirlo" cuando se está cerca de otra persona.

Discriminación en ambientes concurridos y perturbadores.

- Animar a solicitar que las instrucciones sean repetidas, simplificadas, puestas en otras palabras o escritas.
- Hacer una pausa entre instrucciones.

Fluidez verbal

- La ansiedad ante el lenguaje debe eliminarse y recibir tratamiento.

BREVE SUMARIO DE ESTRATEGIAS PARA INTERESES Y RUTINAS.

Intereses especiales.

- Facilitar conversación.
- Indicar inteligencia.
- Conseguir orden y congruencia.
- Llegar a ser un medio de distracción y relajación.

Estrategias.

- Controlar el acceso limitando la duración de la actividad.
- Aplicaciones constructivas para:
 - Mejorar la motivación.
 - Llegar a ser una fuente de empleo o contactos sociales.

Las rutinas son impuestas para hacer la vida predecible.

Estrategias.

- Exigir un compromiso.
- Enseñar el concepto de tiempo y horarios para señalar la secuencia de actividades.
- Reducir el nivel de ansiedad del niño.

BREVE RESUMEN DE ESTRATEGIAS PARA LA TORPEZA MOTORA

Caminar y correr

- Mejorar la coordinación de miembros superiores e inferiores

Habilidades con la pelota

- Mejorar las habilidades de coger y lanzar para favorecer que el niño pueda ser incluido en juegos de pelota

Equilibrio

- Usar elementos de patios de recreo y equipamiento de gimnasio

Destreza manual

- Ensayar enseñanza de "manos sobre manos"

Escritura manual

- Ejercicios de educación
- Aprender a usar un teclado

Movimientos rápidos

- Supervisión y estímulo para ralentizar los movimientos

Laxitud de articulaciones/ Prensión inmadura

- Programa educativos desde la terapia ocupacional

Trastornos del movimiento

- Tics, parpadeos, movimientos involuntarios (descartar Síndrome de la Tourette)
- Posturas extrañas, pasividad extrema, arrastre de pies (descartar catatonía o características de Parkinson)
- Remitir a especialistas médicos relevantes.

BREVE RESUMEN DE ESTRATEGIAS PARA LA COGNICIÓN

Teoría de la Mente

- Aprender a comprender la perspectiva y pensamientos de otros usando enseñanza y role play
- Estimular que el niño se pare y piense como podrá sentirse una persona antes de hablar o actuar

Memoria

- Estimular el recuerdo de información trivial o basada en hechos usando crucigramas y juegos

Flexibilidad en el pensamiento

- Practicar el pensamiento de estrategias alternativas
- Aprender a solicitar ayuda, a veces usando un código secreto

Lectura, Ortografía, Numeración

- Examinar si el niño está utilizando estrategias no convencionales
- Si las estrategias alternativas funcionan, aceptarlas y desarrollarlas antes de enseñar estrategias convencionales
- Evitar la compasión y la crítica

Imaginación

- Imaginar mundos que pueden ser una forma de escape y de entretenimiento

Pensamiento visual

- Estimular la visualización usando diagramas y analogías visuales

BREVE RESUMEN DE ESTRATEGIAS PARA LA SENSIBILIDAD SENSORIAL

Sensibilidad auditiva

- Evitar algunos sonidos
- Escuchar música que camufle el sonido
- Puede ser útil el entrenamiento en integración auditiva
- Minimizar el ruido de fondo, especialmente el que varias personas hablen al mismo tiempo
- Considerar el uso de auriculares

Sensibilidad táctil

- Comprar varios duplicados de prendas de vestir toleradas
- Puede ser útil la terapia de integración sensorial
- El uso del masaje y la vibración puede desensibilizar algunas áreas

Sensibilidad al gusto y a la textura de la comida

- Evitar forzar en la alimentación o los programas de privación de comida
- Sólo probar y saborear nueva comida en vez de masticar y tragar
- Tratar de introducir nueva comida cuando está distraído o relajado

Sensibilidad visual

- Evitar niveles intensos de luz
- Usar gafas de sol

Sensibilidad al dolor

- Búsqueda de indicadores conductuales de dolor
- Estimular que el niño informe del dolor
- Un pequeño malestar puede indicar una importante enfermedad
- Explicar al niño porque es importante que informe sobre el dolor

CUESTIONARIO DE COLABORACIÓN

Estimados/as colegas:

Desde la mesa de Asperger y bajo el auspicio de AETAPI, estamos tratando de impulsar que los padres con hijos Asperger se autoorganicen y puedan constituirse a medio plazo, si así lo desean, en una Asociación específica que garantice de forma general las necesidades diferenciadoras que tienen las personas con Síndrome de Asperger. Ello se justifica por varias razones, entre ellas, el deseo expresado por algunas familias a ese respecto y la ausencia de alternativas específicas para una población también muy específica.

Es por ello que solicitamos tu colaboración, rellenando el breve cuestionario adjunto, con el fin establecer una base inicial de datos con niños/as, adolescentes o adultos/as con Síndrome de Asperger. Con el consentimiento de las familias y para todos los padres con hijos con este trastorno que estén interesados, queremos proporcionarles la oportunidad de que se reúnan y se constituyan en el motor de la acciones que consideren pertinentes para sus hijos/as.

De antemano, gracias por tu colaboración.

1. ¿Conoces a algún niño/a o adulto con Síndrome de Asperger?

2. ¿Qué relación tienes con él/ella? (familiar, maestro, terapeuta, etc.)

3. Si conoces la situación educativa de esta persona:
 - ¿Qué curso está realizando?
 - ¿Acude al curso que le corresponde por edad?
 - ¿Recibe algún tipo de apoyo dentro del Centro educativo? ¿Cuál?

 - ¿Qué dificultades presenta en su integración educativa?

 - ¿Sus compañeros conocen las dificultades que tiene esta persona? ¿Se les ha hablado sobre el Síndrome de Asperger?

4. Si conoces la situación terapéutica de esta persona:
 - ¿Qué tipo de orientación terapéutica se está utilizando (psicoanálisis, modificación de conducta, terapia cognitivo-conductual, etc.)?

 - ¿Qué tipo de trabajo se está realizando con esta persona?

5. Si es un adolescente o adulto, ¿Cuál es su situación de estudios, ocupación o laboral?

6. ¿Te importa darnos tus datos personales y un teléfono de contacto para ponernos al habla contigo?

Si lo deseas puedes ponerte en contacto con nosotros a través del correo electrónico que te reseñamos más abajo:

Ana González: anacarba@correo.cop.es

Juan Martos: jmartos@correo.cop.es

Rosa Ventoso: r.ventoso@correo.cop.es

Agradeciéndote de nuevo tu colaboración.

Mesa de Asperger

BIBLIOGRAFÍA (LIBROS)

Asperger Employment Guide: A Workbook for Individuals on the Autistic Spectrum, Their Families and Helping Professionals, Roger N. Meyer, 2000, Jessica Kingsley Publishers, (ISBN# 1-85302-796-0), Contact JKP at 800/ 821-8312, www.jkp.com

Asperger Syndrome, Edited by Ami Klin, Fred Volkmar and Sara Sparrow, February, 2000, Guilford Publications, (ISBN# 1-57230-534-7), Contact Guilford @ 800/ 365-7006, www.guilford.com

Asperger Syndrome and Rage: Practical Solutions for a Difficult Moment, Brenda Smith Myles and Jack Southwick, 1999, Autism Asperger Publishing Company, (ISBN# 0967251400), Available through the OASIS Bookstore www.aspergersyndrome.org or Future Horizons, Inc. 800/ 489-0727, www.asperger.net

Asperger Syndrome or Higher Functioning Autism?, Edited by Eric Schopler, Gary B. Mesibov & Linda J. Kunce, 1998, Plenum, (ISBN# 0-306-45746-6)

Asperger Syndrome: A Guide for Educators and Parents, Brenda Smith Myles and Richard L. Simpson, 1998, Pro-Ed, Inc., (ISBN# 0-89079-727-7)

Asperger Syndrome: A Guide for Parents and Professionals, Tony Attwood, 1998, Jessica Kingsley Publishers, Ltd., (ISBN# 1-85302-577-1)

Asperger Syndrome: A Practical Guide for Teachers, Val Cumine, Julia Leach & Gill Stevenson, 1998, Fulton, (ISBN# 1-853-46499-6)

Attention Deficit Disorder and Learning Disabilities: Realities, Myths and Controversial Treatments, Barbara D. Ingersoll and Sam Goldstein, 1993, Doubleday, NY, (ISBN# 0-38546-931-4)

Autism and Asperger Syndrome, Edited by Uta Frith, Uta Frith, Hans Asperger, Lorna Wing, Christopher Gillberg, Digby Tantam, Margaret Dewey, Francesca G.E. Happe., 1991, Cambridge University Press, (ISBN# 0-521-38608-X)

Autism and Pervasive Developmental Disorders (Cambridge Monographs in Child and Adolescent Psychiatry), Fred R. Volkmar, MD, 1998, Cambridge University Press, (ISBN# 0-52155-386-5)

The Autistic Spectrum: A Guide for Parents and Professionals, Lorna Wing, 1996, Constable, (ISBN# 0-094-7516-9) EN ESPAÑOL: "El autismo en niños y adultos: Una guía para la familia". Lorna Wing, 1998. Ediciones Pidós (ISBN# 84-493-05713)

The Biology of the Autistic Syndromes, 2nd Ed, Christopher Gillberg & Mary Coleman, 1992, Cambridge University Press, (ISBN# 0-521-43228-6)

Children with Autism: A Parent's Guide, Edited by Michael D. Powers, PsyD, 1989, Woodbine House, (ISBN# 0-933149-16-6)

Comic Strip Conversations, Carol Gray, 1994, Future Horizons, (ISBN# 1-885-47722-8), call 800/ 489-0727

Communication Disorders and Interventions in Low Incidence Pediatric Populations, Lisa Schoenbrodt, EdD and Romayne A. Smith, 1995, Singular Publishing Group, Inc., (ISBN# 1-565932-20-X)

Developmental Dyspraxia: A Practical Manual for Parents and Professionals, Madeleine Portwood, 1996, Durham County Council, (ISBN# 1-897585-21-7)

Developmental Dyspraxia: Identification and Intervention; A Manual for Parents and Professionals, Madeline Portwood, 1999, David Fulton Publishers, (ISBN# 1-85346-988-2), Contact Taylor & Francis at 800/ 821-8312

Diagnosing Learning Disorders: A Neuropsychological Framework, Bruce F. Pennington, 1991, The Guilford Press, NY, (ISBN# 0-89862-563-7)

Dyspraxia: A Guide for Teachers and Parents, Kate Ripley, Bob Daines, and Jenny Barrett, 1997, David Fulton Publishers, (ISBN# 1-85346-444-9), Contact: Taylor & Francis at 800/ 821-8312

Eating an Artichoke: A Mother's Perspective on Asperger Syndrome, Echo R. Fling, February, 2000, Jessica Kingsley Publishers, (ISBN# 1-85302-711-1), Contact JKP at 800/ 821-8312, www.jkp.com

Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ, Daniel Goleman, 1995, Bantam Books, NY, (ISBN# 0-553-09503-X)

The Explosive Child : A New Approach for Understanding and Parenting Easily Frustrated, 'Chronically Inflexible' Children, Edited by Ross W. Greene, 1998, Harpercollins, (ISBN# 0-06017-534-6)

Handbook of Autism and Pervasive Developmental Disorders, Edited by Donald J. Cohen and Fred R. Volkmar, MD, 1997, John Wiley & Sons, (ISBN# 0-47153-242-8)

Helping Children Overcome Learning Difficulties, Jerome Rosner, 1993, Walker and Company, (ISBN# 0-8027-7396-6)

Helping The Child Who Doesn't Fit In, Stephen Nowicki, Jr., PhD, and Marshall P. Duke, PhD, 1992, Peachtree Publishers, Ltd., (ISBN# 1-56145-025-1)

Hyperlexia Handbook: A Guide to Intervention Strategies and Resources, American Hyperlexia Assn., Susan Martins Miller (ed.), 1997, American Hyperlexia Association, (ISBN# 0-9659880-0-7), Contact the Center for Speech & Language Disorders at :630/ 530-8551, www.hyperlexia.org

Inclusive Programming for Elementary Students with Autism, Sheila Wagner, MEd, 1998, Future Horizons, Available through Future Horizons 800/ 489-0727

It's Nobody's Fault, Harold S. Koplewicz, 1996, Times Books division of Random House, NY, (ISBN# 0-8129-2473-8)

Learning Disabilities and Psychosocial Functioning: A Neuropsychological Perspective, Byron P. Rourke and Darren R. Fuerst, 1991, The Guilford Press, NY, (ISBN# 0-89862-767-2)

Learning Disabilities: A Family Affair, Betty B. Osman, 1979, Warner Books, (ISBN# 0-446-35554-2)

Learning To Learn, Carolyn Olivier and Rosemary F. Bowler, 1996, Fireside Published by Simon & Schuster, NY, (ISBN# 0-684-80990-7)

Left Brain - Right Brain: Perspectives from Cognitive Neuroscience, Sally P. Springer and Georg Deutsch, 1997, W. H. Freeman and Company, (ISBN# 0-7167-3111-8)

Life Behind Glass: A Personal account of Autism Spectrum Disorder, Wendy Lawson, 1998, Southern Cross University Press, (ISBN# 1-875-85531-9)

Making Sense of Art: Sensory-Based Art Activities for Children with Autism, Asperger Syndrome and Other Pervasive Developmental Disorders, Sandra R. Davalos, 1999, Autism Asperger Publishing Company, (ISBN# 0-967251443), Contact AAPC at P. O. Box 23173, Shawnee Mission, KS 66283, www.asperger.net

The Misunderstood Child : Understanding and Coping With Your Child's Learning Disabilities, Larry Silver, 1998, Times Books, (ISBN# 0-81292-987-X)

Negotiating the Special Education Maze: A Guide for Parents and Teachers, Winifred Anderson, Stephen Chitwood, and Deidre Hayden, 1990, Woodbine House, (ISBN# 0-933149-30-1)

Neuropsychological Assessment of Children: A Treatment-Oriented Approach, Byron P. Rourke, John L. Fisk, and John D. Strang, 1986, The Guilford Press, (ISBN# 0-89862-676-5)

The New Social Stories, Carol Gray, 1994, Future Horizons, (ISBN# 1-885-47720-1), call 800/ 489-0727

No One to Play With: The Social Side of Learning Disabilities, Betty B. Osman, 1982, Academic Therapy Publications, Novato, CA, (ISBN# 0-87879-687-8)

Nonverbal Learning Disabilities: The Syndrome and the Model, Byron P. Rourke, 1989, The Guilford Press, NY, (ISBN# 0-89862-378-2)

Original Social Story Book, Carol Gray, 1993, Future Horizons, call 800/ 489-0727

Pragmatic Language Intervention: Interactive Activities, Lynn S. Bliss, PhD, Thinking Publications, (ISBN# 0-930-59985-3)

Pretending To Be Normal: Living With Asperger's Syndrome, Liane Holliday Willey, EdD, 1999, Jessica Kingsley Publishers, (ISBN# 1853027499)

Raising A Thinking Child, Myrna B. Shure, PhD with Theresa Foy DiGeronimo, MEd, 1994, Henry Holt and Company, Inc., (ISBN# 0-8050-2758-0)

Raising Careful, Confident Kids in a Crazy World, Paula Statman, 1999, Piccolo Press, (ISBN# 0964004224)

Reading Too Soon: How to Understand and Help the Hyperlexic Child, Susan Martins Miller, 1993, Center for Speech & Language Disorders, (ISBN# 0-9637921-0-5), Contact

the Center for Speech & Language Disorders at :630/ 530-8551, www.csld.com

Shadow Syndromes, John J. Ratey, MD and Catherine Johnson, PhD, 1997, Pantheon Books division of Random House, Inc., NY, (ISBN# 0-679-43968-4)

Skillstreaming in Early Childhood: Teaching Prosocial Skills to the Preschool and Kindergarten Child, Ellen McGinnis & Arnold P. Goldstein, 1990, Research Press, (ISBN# 8-87822-321-5)

Skillstreaming the Adolescent: New Strategies and Perspectives for Teaching Prosocial Skills (revised edition), Arnold P. Goldstein and Ellen McGinnis, 1997, Research Press Company, (ISBN# 0-87822-369-X)

Skillstreaming the Elementary School Child: New Strategies and Perspectives for Teaching Prosocial Skills, Ellen McGinnis & Arnold P. Goldstein, 1997, Research Press, (ISBN# 0-87822-373-8)

Socially Speaking: A Pragmatic Social Skills Programme for Pupils with Mild to Moderate Learning Disabilities, Alison Schroeder, 1996, LDA, (ISBN# 1-855-03252-X)

The Source for Nonverbal Learning Disorders, (formerly titled "I Shouldn't Have to Tell you! A Guide to Understanding Nonverbal Learning Disorders"), Sue Thompson, MA, CET, 1997, LinguiSystems Inc., 1-800-776-4332 or 1-309-755-2300

Special Diets for Special Kids, Lisa S. Lewis, PhD, 1998, Future Horizons, Inc., (ISBN# 1885477449), Contact: Future Horizons, Inc at 800/ 489-0727, www.onramp.net/autism

Star Shaped Pegs, Square Holes: Nonverbal Learning Disorders and the Growing Up Years, Kathy Allen, 1996, Unicycle Press, 1076 Lynn St., Livermore, California 94550, e-mail the author at Caitlin35@aol.com

Students With Learning Disabilities, Cecil D. Mercer, 1997, Prentice-Hall, Inc., Simon & Schuster/A Viacom Company, (ISBN# 0-13-477176-1)

Syndrome of Nonverbal Learning Disabilities: Neurodevelopmental Manifestations, Edited by Byron P. Rourke, 1995, The Guilford Press, (ISBN# 0-89862-155-0)

Taming the Recess Jungle, Carol Gray, 1993, Future Horizons, (ISBN# 1-885-47721-X), call 800/ 489-0727

Teach Me Language: A Language Manual For Children With Autism, Asperger's Syndrome and Related Developmental Disorders, Sabrina Freeman and Lorelei Dake, 1996, SKF Books, (ISBN# 0-9657565-0-5)

Teaching For The Two-Sided Mind: A Guide To Right Brain/Left Brain Education, Linda Verlee Williams, 1983, Simon & Shuster, Inc., (ISBN# 0-671-62239-0)

Teaching Your Child the Language of Social Success, Marshall P. Duke, PhD, Stephen Nowicki, Jr., PhD, and Elisabeth A. Martin, MEd, 1996, Peachtree Publishers, Ltd., GA, (ISBN# 1-56145-126-6)

Thinking In Pictures; And Other Reports From My Life With Autism, Temple Grandin, 1995, Doubleday, a division of Bantam Doubleday Dell Publishing Group, Inc., NY, (ISBN# 0-679-

77289-8)

What's Next? Educating Students for Success in the Community, Carol Gray, 1992, Future Horizons, call 800/ 489-0727

When You Worry About the Child You Love: Emotional and Learning Problems in Children, Edward Hallowell, 1996, Simon & Schuster, NY, (ISBN# 0-684-80090-X)

The World of the Autistic Child: Understanding and Treating Autistic Spectrum Disorders, Bryna Siegel, PhD, 1996, Oxford University Press, Inc., (ISBN# 0-19-507667-1)