

## TITULO: **Inventario emocional de las personas con TEA**

COMUNICACIÓN

[jalonsog@psi.uva.es](mailto:jalonsog@psi.uva.es)

Julia Alonso

### AUTORES:

Alonso García, Julia. Universidad de Valladolid, [jalonsog@psi.uva.es](mailto:jalonsog@psi.uva.es)  
Sánchez Raya, Araceli. Universidad de Córdoba, [ed1saram@uco.es](mailto:ed1saram@uco.es)  
Martín Antón, Luís Jorge. Universidad de Valladolid, [ljmanton@psi.uva.es](mailto:ljmanton@psi.uva.es)  
Rodríguez Santos, Francisco. Universidad Autónoma de Madrid, [frodriguez@cop.es](mailto:frodriguez@cop.es)  
Suberviola Ovejas, Iratxe. Universidad de la Rioja,  
Fernández Sáenz de Pipaón, Alicia. Universidad de la Rioja,  
Del Barrio del Campo, J. Antonio. Universidad de Cantabria,  
Marsellès Vidal, M<sup>a</sup> Àngels. Universitat de Lleida  
Gútiérrez Cuevas, Pilar. Universidad Complutense de Madrid  
Vicente Castro, Florencio. Universidad de Extremadura  
Franco Ferreira, Vítor D. Universidade de Évora (Portugal)  
Villalobos Flores, Angela M<sup>a</sup>. Universidad del Zulia (Venezuela)  
Quaglia Rocco. Università di Torino (Italia)  
Longobardi Claudio. Università di Torino (Italia)

El objetivo general del presente trabajo es conocer la modalidad de expresión emocional en personas con autismo. Para ello nos centraremos en identificar las pautas de comunicación emocional de aquellas personas dentro del espectro autista, con el objetivo de, en primer lugar, aseverar que las personas con autismo muestran intenciones comunicativas de emociones, pero no siguiendo los patrones normalizados. (Alonso, Fernández y Suberviola, 2007, a y b). En segundo lugar, identificar esos patrones contrastados por los profesionales y las familias y ver si existen patrones comunes. Por último, nos interesa conocer las diferencias que se producen teniendo en cuenta sus características físicas, emocionales, cognitivas y contextuales.

En cuanto a la taxonomía de las emociones, aunque tradicionalmente se han identificado seis emociones básicas (alegría, asco, ira, miedo, sorpresa y tristeza), existen otras aportaciones que difieren tanto en la identificación de las emociones como en su clasificación. Una de ellas es la propuesta por Plutchik (2001), que identifica cuatro pares de emociones básicas (tristeza/alegría, aceptación/repugnancia, miedo/ira y anticipación/sorpresa), y emociones secundarias, resultado de la combinación de las anteriores, todas ellas con diferente grado de intensidad.

Con el fin de clarificar y dar a conocer estas respuestas emocionales atípicas, hemos elaborado un instrumento de medida que nos permitirá recabar información para la elaboración de un inventario de dichas respuestas en las personas con TEA. Pensamos que este inventario puede facilitar la comunicación, no solo a este colectivo, sino también a aquellas personas que interactúan con ellas y no encuentran la adecuada interpretación a sus señales.

El instrumento consta de tres partes diferenciadas: a) Identificación personal, donde se recoge información sobre datos sociofamiliares, diagnóstico y modalidad escolar, dada la variabilidad en las personas con TEA b) necesidades fisiológicas que pueden provocar emociones (por ejemplo, hambre o sed) y c) estados emocionales (siguiendo la taxonomía de Plutchik); distinguiendo entre la conducta verbal, no verbal y la expresión facial que le acompaña. Cada respuesta se justifica en función de su frecuencia, la contingencia de las consecuencias, o, en último caso, plasmando el desconocimiento causal de tal respuesta. Por último, se deja abierto un espacio para las observaciones que no están incluidas en el protocolo.

Dicho instrumento ha sido sometido a dos exhaustivas validaciones interjueces, compuestas por un número importante de expertos de diferentes ámbitos profesionales relacionados con los TEA: atención directa, asesoramiento y apoyo, valoración y diagnóstico y estudio e investigación, tanto a nivel nacional como internacional.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALONSO GARCÍA, J; FERNÁNDEZ SÁENZ, A Y SUBERVIOLA OVEJAS, I. (2007, a). *Autismo y Competencia emocional. La atipicidad de la conducta expresiva no es sinónimo de ausencia emocional*. Congreso Internacional INFAD, 2007. Pontevedra.

ALONSO GARCÍA, J; SUBERVIOLA OVEJAS, I. Y FERNÁNDEZ SÁENZ, A (2007, b). *Programas de intervención en inteligencia emocional. Importancia de la adecuada interpretación bidireccional ante la atipicidad de la competencia emocional en las personas con autismo*. Congreso Internacional Inteligencia Emocional, 2007. Málaga

PLUTCHIK, R. (2001). The nature of emotions. *American Scientist*, 48, 4, 344