

LA IMPORTANCIA DE LOS SAAC EN EL TRABAJO CON PERSONAS CON AUTISMO Y/O T.G.D.

Natalia Mariño Gago
(Asociación B.A.T.A. - Vilanova de Arousa. Pontevedra)

La asociación B.A.T.A. es una entidad de iniciativa social, sin ánimo de lucro y declarada de utilidad pública, que nace en 1989 con el fin de promover el bienestar y la calidad de vida de las personas con autismo y/o T.G.D y de sus familias.

Con este objetivo, la entidad ha ido creando y desarrollando los servicios necesarios para dar respuesta a las necesidades de dichas personas. Dadas las graves dificultades que presenta la persona con T.G.D. consideramos que es necesario proporcionarle una atención global que abarca todas las esferas de la vida del individuo (Educación, ocio, trabajo, vivienda,...).

Actualmente la institución presta los siguientes servicios:

- **Centro de educación especial “Os Mecos”** . Tiene 18 plazas para niños hasta los 18 años.
- **Centro ocupacional “O Montinho”/ Taller “Bubela”**. Al que acuden 4 adultos y otros 4 niños que aún no han cumplido los 18 años , a tiempo parcial , de cara a su próxima integración en el taller.
- **Vivienda Tutelada**. Actualmente tiene tres plazas ocupadas.
- **Respiro familiar**. Se pueden beneficiar del mismo las 22 familias de los niños y adultos de la asociación B.A.T.A.



LA COMUNICACIÓN EN PERSONAS CON AUTISMO Y/O T.G.D.

Las alteraciones en la comunicación de las personas con autismo van mucho más allá de una mayor o menor competencia en el lenguaje oral y se centran principalmente en el componente pragmático, es decir, en el conjunto de reglas que gobiernan el uso del lenguaje en un contexto social determinado. Ese conjunto de reglas tienen mucho que ver con la percepción que se tiene del interlocutor: tener en cuenta sus deseos, creencias, intenciones, peticiones ,etc , lo que explica las serias dificultades que surgen en personas con autismo a la hora de iniciar y mantener conversaciones, desarrollar una entonación

adecuada y utilizar gestos expresivos adaptados al contexto.

No sólo tienen dificultades en el “cómo” comunicarse, sino en “qué” comunicar a otros.

Las principales características de la alteración de la comunicación son:

- Retraso o ausencia total de lenguaje oral. Lo más característico es que no hay un intento de compensarlo mediante modos alternativos de comunicación (gesto o mímica).
- Incluso en sujetos con habla adecuada se da una alteración importante de la capacidad para iniciar o mantener una conversación con otro así como una alteración del volumen, entonación, velocidad y ritmo del habla.
- Aun en autistas de alto nivel, el grado de lenguaje receptivo es inferior al expresivo. Aparece una gran incapacidad para entender preguntas, instrucciones o bromas simples.
- Ausencia de juego realista espontáneo y variado, así como de juego imitativo, social o simbólico.

¿CÚAL ES NUESTRA FUNCIÓN?

Nuestra función ha de ir encaminada a facilitar a estas personas un conjunto estructurado de códigos que le permitan desarrollar capacidades de representación y que le sirvan para llevar a cabo actos de comunicación. Actos comunicativos que han de ser:

- FUNCIONALES, le han de servir para modificar el entorno y manejarlo de forma adecuada.
- ESPONTÁNEOS, que le permitan iniciar la conversación sin estar dirigidos por un interlocutor.
- GENERALIZABLES, a distintos contextos y personas sin limitarse a las situaciones de aprendizaje.

¿HACIA DONDE VA NUESTRA INTERVENCIÓN?

Como se desprende de lo anterior, nuestra intervención va dirigida hacia la articulación de conductas comunicativas, expresivas y espontáneas.

Nuestro objetivo es dar intención y significado a las acciones del niño, acciones que, o bien existen en su repertorio, o bien han de ser enseñadas.

Dotando de sentido a estas acciones conseguiremos que el niño se de cuenta de que hay una relación causal entre su acción y la respuesta que le da su entorno.

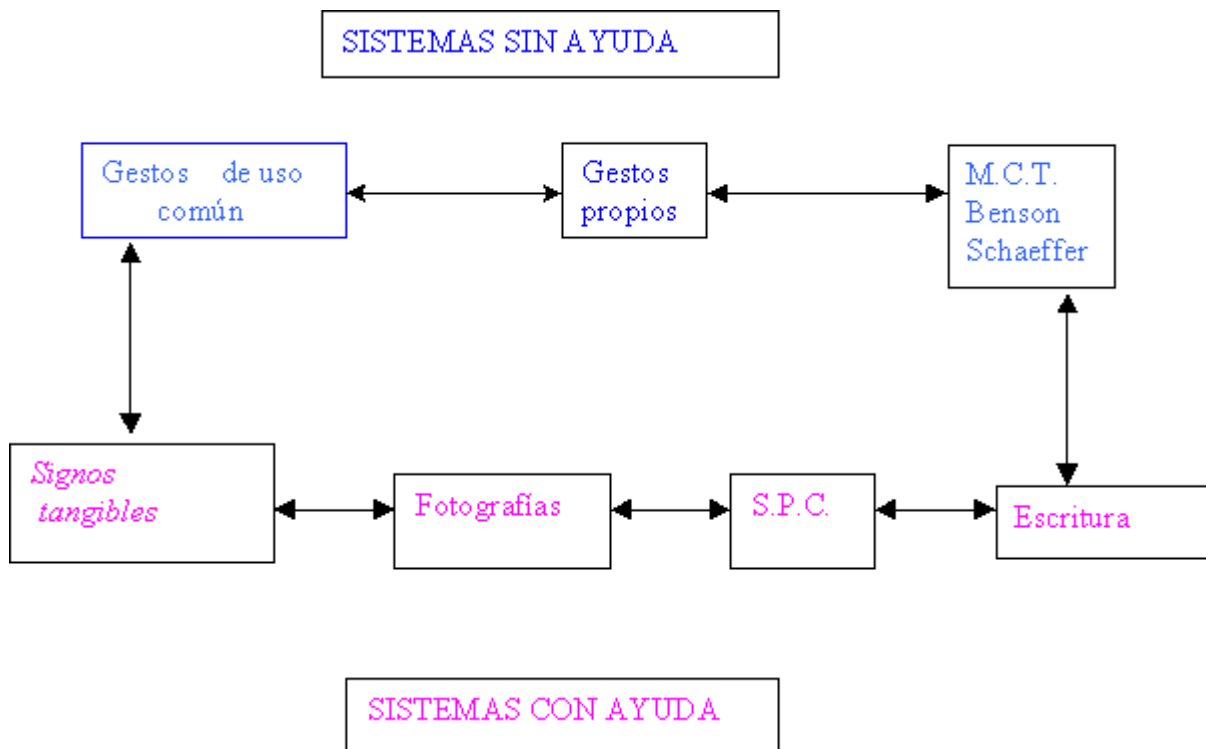
El peso de la intervención reside pues en la creación de esquemas de causalidad social en los que el niño es el actor, por lo tanto nuestra labor debe centrarse en los procesos comunicativos, que como podemos ver son procesos básicamente de interacción social.

Es aquí donde los SAAC juegan un papel relevante en la intervención en personas con autismo y bajos niveles de funcionamiento cognitivo, proporcionándonos los medios adecuados para dotar de intención y significado las acciones de cada niño.



Desde el Centro “Os Mecos” planteamos el facilitarle a estas personas el uso de diferentes sistemas de comunicación, sistemas que se complementan, tratando así de desarrollar una forma de comunicación global, de forma que un niño pueda usar uno o varios sistemas a la vez sin que nosotros forcemos la elección de uno determinado

SISTEMAS ALTERNATIVOS QUE UTILIZAMOS



SISTEMAS SIN AYUDA

GESTOS DE USO COMÚN

Utilizamos gestos convencionales que existan en nuestra cultura(hola, adiós) y formas naturales de comunicación como tocar o entregar objetos, señalar cosas y personas con una finalidad comunicativa ,gestos de rechazo (entregar objetos) , usar la mirada de forma comunicativa , etc.

Son gestos que se suelen utilizar en las etapas iniciales de la intervención, simultáneamente con otros sistemas, y también con personas con bajo funcionamiento cognitivo.

GESTOS PROPIOS

Son gestos que existen en el repertorio del niño, que le sirven para comunicarse con personas familiares, gestos con los que identifican a sus compañeros, profesores, primos....., y también gestos que han adquirido en el entorno familiar y que utilizan de forma funcional Ej : tocar las palmas para pedir música.

También aprovechamos estos signos, los potenciamos y mantenemos en el repertorio del niño, aunque progresivamente se irán introduciendo gestos más complejos.

M.C.T. Benson Schaeffer

En el centro "Os Mecos" llevamos a cabo el programa de comunicación total de Benson Schaeffer, el cual nos es de gran utilidad para el desarrollo de las capacidades comunicativas de los niños. Por una parte, ha ayudado a que accedieran al lenguaje oral niños que se encontraban con grandes dificultades para hacerlo, por otra ha proporcionado signos funcionales a otros cuyas capacidades cognitivas y lingüísticas hacen inaccesible por completo el lenguaje oral.



Se trata de un programa en el que se emplean, terapeuta signos y palabras simultáneamente (es bimodal). Con este procedimiento nuestros alumnos han llegado a signar espontáneamente e incluso a llegar a tener lenguaje verbal espontáneo funcional).

El niño ha de aprender que el signo es una herramienta para comunicarse y debe usarlo en un contexto de interacción social, ya que los S.A.A.C. no son útiles sólo en el logro de logros comunicativos, sino que también inciden directamente en el desarrollo social y cognitivo, disminuyendo conductas desafiantes (autolesiones, estereotipos, etc.) aumentando la atención y la disposición a realizar tareas educativas en general y potenciando al mismo tiempo el uso del habla.

Por tanto, en personas con T.G.D., no se trata tan sólo de proporcionarle un código (ya sea oral, alternativo o ambos) sino de conferir funcionalidad a la acción, potenciando el uso de intenciones comunicativas. En realidad se está llevando a cabo una estrategia de relación interpersonal mediante la que enseñamos al niño a dirigirse a un adulto para conseguir algo deseado, podríamos decir que se dota al niño de un poderoso instrumento para manejar, controlar y regular intencionalmente el entorno a través del adulto.



SISTEMAS CON AYUDA

Dentro de los sistemas con ayuda existen dos variantes:

- sistemas de estructuración ambiental (para comprender lo que ocurre).
- sistemas de comunicación personal

En los dos sistemas se utilizan diversos objetos según el nivel de desarrollo representacional del niño. La secuencia que utilizamos por orden de complejidad sería:

OBJETOS REALES IDÉNTICOS – PARTES DE OBJETOS – FOTOS – PICTOGRAMAS.

SIGNOS TANGIBLES

Son los objetos reales idénticos, los objetos no idénticos, y las partes de objetos que se utilizan para realizar peticiones o expresar un deseo EJ: un niño toca un tenedor cuando quiere comer.

Suelen utilizarse con sujetos que presentan escasa habilidades cognitivas para reconocer dibujos.



FOTOGRAFÍAS

Este sistema nos ayuda a iniciar a los niños en actos comunicativos, expresar deseos y realizar peticiones.... para ello utilizamos fotografías exactas al objeto real con la que el niño se comunicaba inicialmente, para luego utilizar otras fotografías no idénticas e iniciar así paulatinamente la generalización.

También utilizamos las fotografías y dibujos fotográficos para iniciar pequeñas conversaciones sobre actividades o acontecimientos que ya han sucedido o que van a suceder.

SÍMBOLOS PICTOGRÁFICOS PARA LA COMUNICACIÓN (S.P.C.)

Los S.P.C. se componen de dibujos muy simples y representativos acompañados siempre de la palabra escrita. Representan palabras y conceptos de uso frecuente en la comunicación cotidiana, distinguiéndose fácilmente unos de otros con objeto de hacer así más sencillo su aprendizaje.

Para la enseñanza de los S.P.C. trazamos un programa de aprendizaje individualizado estableciendo los objetivos y seleccionando el vocabulario. Enseñamos los pictogramas comenzando por aquellos que resultan especialmente motivantes para el niño y que van a ser empleados con frecuencia en su vida diaria , planificando actividades donde el usuario ha de utilizar los pictogramas aprendidos para realizar una petición, elección, un juego, iniciar una conversación...., luego vamos incorporando al vocabulario existente aquellos símbolos que vaya necesitando cada niño a medida que van cambiando sus necesidades comunicativas.

No podemos olvidar que no es suficiente con conocer símbolos del sistema, sino que lo fundamental es llegar a captar la carga comunicativa de los mismos, y en consecuencia, usarlos con dicha finalidad.



ESCRITURA

Algunas personas con T.G.D. pueden beneficiarse también del uso de la escritura, en este sentido es un sistema alternativo más porque permite llevar a cabo actos de comunicación funcionales .

En nuestro centro se desarrolla la enseñanza de la lectura y escritura de forma sincronizada. Para abordar este aprendizaje optamos por una metodología mixta,

utilizando inicialmente un método global, partiendo de palabras motivantes o necesarias para el niño, y pasando luego a un proceso analítico para descomponer las palabras en sus partes mínimas.

Para ello nos apoyamos en otros sistemas alternativos, como pictogramas y signos. A medida que van conociendo las palabras las utilizan de forma funcional en distintos contextos

Los diferentes sistemas alternativos que utilizamos varían en cuanto al grado de dificultad cognitiva que suponen a cada persona , por lo que la comprensión y utilización de los mismos es progresiva y varía en función del momento evolutivo de cada niño.

¿DÓNDE LOS UTILIZAMOS?

Nos planteamos la utilización de los distintos S.A.A.C. de forma generalizada e interdisciplinar, es decir, sin circunscribirlos únicamente al área de comunicación , sinó que por el contrario nos sirven para llevar a cabo actos comunicativos en todas las áreas en las que se interviene.

ÁREAS DE INTERVENCIÓN Y DESARROLLO

ÁREA DE IDENTIDAD Y AUTONOMÍA

- Desarrollo motor
- Desarrollo sensorial y conocimiento del cuerpo
- Cuidado personal
- Habilidades de vida en el hogar

ÁREA SOCIAL

- Habilidades sociales
- Utilización de la comunidad
- Salud y seguridad
- Ocio y tiempo libre

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

- Comunicación y lenguaje
- Habilidades cognitivas
- Habilidades de aprendizajes escolares
- Expresión

PREPARACIÓN A LA VIDA LABORAL

- Pretaller
- Vida ocupacional y/o laboral

El vídeo que presentamos es una muestra de algunas actividades realizadas en el centro "Os Mecos", utilizando diversos sistemas alternativos y ayudas técnicas . A continuación

incluimos un cuadro – resumen de dichas actividades, englobándolas en las áreas desde las que se desarrollan.

ÁREA	BLOQUE DE CONTENIDO	ACTIVIDAD	SISTEMA/S ALTERNATIVO UTILIZADO	AYUDA TÉCNICA
IDENTIDAD Y AUTONOMÍA	DESARROLLO SENSORIAL	- Reconocimiento de objetos por el tacto	- S.P.C. - Signos tangibles	
	HABILIDADES PREVIAS DE APRENDIZAJE	- Estructurar el tiempo de trabajo y el tiempo de espera	- S.P.C. - M.C.T:	- Agendas personales para la estructuración del trabajo
	CUIDADO PERSONAL	- Peticiones y elecciones en la comida. - Secuenciación de ropa en el vestido	- M.C.T. - Signos tangibles - Fotografías - S.P.C. - Escritura	- Panel petición de la comida. - Panel de elección de postres. - Panel de elección a través de la mirada
	HABILIDADES DE VIDA EN EL HOGAR	- Elaboración del pan. - Poner la mesa. - Realización de tareas de responsabilidad.	- S.P.C. - Fotografías	- Panel de organización de las tareas de responsabilidades diarias
SOCIAL	HABILIDADES SOCIALES	- Juegos de interacción. - Juego Simbólico. - Juego Social.	- Gestos de uso común. - Gestos propios. - M.C.T. - S.P.C.	- Diversos paneles y libretas de apoyo en cada juego.
	UTILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD	- Realizar la compra en el supermercado. - Elegir la consumición en una cafetería	- S.P.C. - M.C.T. - Gestos de uso común. - Signos tangibles.	- Libreta de apoyo para hacer la compra. - Paneles de elección de la consumición.
	OCIO Y TIEMPO LIBRE	- Elección de alternativas de ocio.	- Fotografías. - S.P.C.	- Paneles y agendas para la elección de actividades de ocio.
	COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	- Elección de objetos a través de la mirada. - Aprender a elegir un objeto	- Signos tangibles. - M.C.T. - S.P.C. - Escritura.	- Panel para la elección a través de la mirada. - Paneles de

		<p>deseado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje de signos y multisignos con el programa de comunicación total. - Actividades para el desarrollo de la capacidad articuladora 		<p>elección.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libreta de apoyo para el desarrollo de capacidad articuladora. - Agendas de comunicación personal.
COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	HABILIDADES DE APRENDIZAJE ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de las cualidades de los objetos. - Agendas para la secuenciación de las actividades diarias. - Lectura y escritura. - Iniciación a los números y a la suma. 	<ul style="list-style-type: none"> - S.P.C. - Fotografías. - Dibujos. - Signos tangibles. - Escritura. - Gestos propios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diversas agendas para la organización del tiempo y las actividades diarias. - Tablillas de apoyo para el juego del vecino. - Tablillas de apoyo para las actividades de escritura. - Ordenador
	EXPRESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje de canciones sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujos. - M.C.T. - Gestos propios. - Gestos de uso común. 	
PREPARACIÓN A LA VIDA LABORAL	PRETALLER	<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje de secuencias de acciones para llevar a cabo una tarea prelaboral. 	<ul style="list-style-type: none"> - M.C.T. - S.P.C. 	<ul style="list-style-type: none"> - Secuencia de pictogramas para elaborar una carta. - Secuencia de pictogramas para elaborar troncos de papel.