

¡VAMOS A JUGAR! OCIO Y JUEGO EN ESPACIOS COMUNITARIOS

Rosa Álvarez Pérez (APNA - Cádiz)

Desde APNA-Cádiz, tenemos muy presente que para las personas con autismo, el afrontar el tiempo de ocio, puede llegar a suponer más un esfuerzo que un verdadero disfrute, como por definición debería ser.

Por una parte, el carecer de la estructuración que le otorgue una predictibilidad y un sentido, y por otra, la falta de oportunidades de compartir espacios de ocio normalizados (que limita su capacidad de probar nuevas experiencias) suponen que las personas con autismo frecuentemente carezcan de aptitudes para un adecuado disfrute del tiempo libre.

Por todo ello, a la hora de organizar actividades de ocio, partimos de criterios tales como:

1. El ocio ha de fomentar las relaciones interpersonales, creando espacios y situaciones que inviten a ello: Se deben utilizar las instalaciones y entornos comunitarios para las actividades.
2. El ocio ha de potenciar la evolución de las personas, su autonomía e independencia, normalización e integración: Las actividades de ocio deben estar adaptado a las necesidades de l@s participantes, ser adecuado a la edad y a las necesidades de apoyo.

Este abordaje de las actividades de ocio se inicia desde los primeros años ya que la práctica de juegos infantiles es la mejor preparación para la acertada ocupación del tiempo libre del hombre del mañana. La etapa educativa debe tener como objetivo el dotar a todo individuo de la capacidad de elegir entre determinadas opciones de forma responsable, gracias al aprovechamiento de los recursos a su alcance, y el ocio será una parte fundamental de nuestra futura calidad de vida.

Como muestra de estos principios generales, presentamos a continuación dos experiencias de ocio y tiempo libre para niños de tres a seis años en espacios normalizados.

LOS OBJETIVOS

Ambas experiencias cuentan con objetivos comunes:

1. Pretenden ofrecer a un grupo de niños un espacio de carácter marcadamente lúdico:, promover el disfrute de los participantes y fomentar un adecuado uso del ocio y tiempo libre. Por ello estas actividades de ocio deben diferenciarse claramente de las desarrolladas durante en el colegio.
2. Las actividades están encaminadas a extender / diversificar el repertorio de juego social de los niñ@s con autismo. Incrementar sus oportunidades de relación con niñ@s de su misma edad, compartir actividades en situaciones naturales (no dirigidas), reconocer y mostrar emociones, incrementar las habilidades de compartir experiencias, sensaciones...
3. Tienen un planteamiento educativo integral, en el que pretenden facilitar el surgimiento de una actividad lúdica, no alienante, favorecedora del desarrollo

psicomotor, cognitivo, crítico, creativo y afectivo del niñ@, mediante la adquisición de unas habilidades concretas: manipulativas, motrices, musicales, verbales, de comprensión...

4. Potenciar el desarrollo de habilidades de autonomía personal: aseo e higiene, cuidado del material, orden...
5. Promover la integración de los niñ@s con autismo, pero también enriquecer a los niñ@s sin discapacidad psíquica mediante la experiencia positiva de relación mediante el juego con personas diferentes, favoreciendo la creación de una sociedad más justa.
6. Por último, quisiéramos destacar la utilidad de esta actividad como complemento a otras áreas de atención específica a estos niñ@s. Mediante esta actividad el niñ@ aprende, realiza actos de juego, comunicativos o expresiones emocionales, y además los realiza en una situación natural de interacción con sus iguales.

LA LUDOTECA

En 1998, en una experiencia piloto en la provincia, la Asociación de Padres de Niños Autistas de Cádiz (A.P.N.A.) y el Ayuntamiento de Puerto Real, crearon un grupo de juego de niñ@s de 3 a 6 años, en el que se han integrado cuatro niños con autismo.

Esta actividad se ha venido desarrollando hasta la fecha, manteniendo básicamente el mismo grupo de participantes, con ligeras variaciones debidas a bajas que han sido rápidamente cubiertas por otros niñ@s, pues ha habido una notable demanda en la participación que no ha podido ser atendida. El grupo no puede ser excesivamente numeroso, por lo que ha sido necesario rechazar peticiones de admisión.

La experiencia se inició con la participación de dos niños con autismo, que ha aumentado en este segundo año a un grupo de cuatro.

La puesta en marcha se realizó tras una captación de participantes en los colegios de la zona. Tras una reunión informativa con las familias se iniciaron las sesiones, a las que la asistencia ha sido regular, pese a lo intempestivo de su horario durante el primer año (de 4'30 a 5'30), que en el segundo año se ha establecido de 5'00 a 6'00.

Tras el descanso en el periodo vacacional, se retomó el contacto con las familias para el nuevo curso escolar. La práctica totalidad de los participantes se ha incorporado al segundo año de la experiencia.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.

Clientes:

4 niñ@s con autismo. Grupo de 8-10 niñ@s sin discapacidad psíquica de la localidad.

Rango de edad: de 3 a 6 años.

Características: Grupo variado de niñ@s de diferentes niveles de desarrollo, habilidades, género, raza, estilo de interacción, niveles socioeconómicos, estilos y niveles de juego,...

Recursos Humanos:

2 Mediadores por parte de APNA-Cádiz y 1 del Ayuntamiento de Puerto Real.

Asesoramiento técnico por parte de APNA-Cádiz.

Ambiente de juego

Lugar de prestación: Ludoteca. Esta actividad se desarrolla en la ludoteca del Centro de Servicios Sociales de la barriada de las 512 viviendas de Puerto Real.

Horario: Sesiones de una hora(de 5 a 6), dos días a la semana (Martes y Jueves).

Area de juego: A la hora de la planificación se tuvo en cuenta crear ambientes de juego seguros, familiares, predecibles y altamente motivadores en los que los niñ@s se sintieran cómodos para explorar y socializarse. Los espacios de juego se diseñaron especialmente con consideración de múltiples factores.

Se restringió intencionadamente el tamaño del espacio físico (una única sala amplia) con fronteras claramente definidas. En consecuencia se dividió el espacio del aula en tres zonas bien diferenciadas, que corresponden a tres de las fracciones de actividades en que se divide la hora, para una más fácil distinción de la secuencia diaria.

| | |
|------------------------------|---|
| Presentación: | Sofá y alfombra junto al tablero de información. |
| Juegos de mesa: | Mesas para juegos y plástica. |
| HH.SS: | Sofá y alfombra junto al tablero de información. |
| Juego Libre: | Todo el aula, preferentemente sobre las alfombras |
| Juegos de movimiento: | Sofá y alfombra junto a entrada |
| Despedida: | Sofá y alfombra junto al tablero de información. |

Materiales de juego: Los materiales de juego están explícitamente organizados para que sean accesibles, visibles, claramente etiquetados y colocados lógicamente alrededor de las actividades y temas. La selección incluye una amplia gama de materiales de juego sensoriomotrices, exploratorios, constructivos y socio-dramáticos con alto potencial para el juego interactivo e imaginativo. Los juguetes y apoyos varían en grado de estructura y complejidad para acomodarse a los diferentes intereses, estilos de aprendizaje y niveles de desarrollo de los niñ@s.

Otras adaptaciones: Como paso previo, se establece un periodo de adaptación sin exigencias para los niñ@s con autismo. En estas sesiones iniciales los objetivos son ofrecer un periodo para familiarizarse a la nueva situación (espacio, compañeros, mediadores...) y tratar de lograr una buena conexión con la mediadora (como vínculo posterior con sus iguales). A su vez, en este periodo se ofrece información a los compañeros sobre características destacables de estos niños (hipersensibilidad, etc..). También se presentaron al principio de la sesiones las normas básicas para un comportamiento adecuado y el cuidado apropiado de materiales.

Horarios, rutinas y rituales: Los horarios, rutinas y rituales consistentes generan un sentido de familiaridad y previsibilidad en el grupo de juego. Los niñ@s se reúnen en el mismo espacio, dos veces por semana durante una hora. Como se ha comentado, las sesiones están estructuradas. Como materiales de ayuda se utilizan pictogramas para las diferentes fases de la sesión, que se colocan en un tablón alargado (secuencia lineal). Además, cada uno tiene su foto con adhesivo, que coloca en el tablón de la ludoteca cuando llega. Al salir despegan su foto y la pegan en un tablón con forma de casita. También se utilizan pictogramas para los distintos tipos de juguetes (repartidos por el aula, para un acceso fácil y para facilitar el orden), para el reconocimiento de emociones y para juegos concretos.

Las sesiones comienzan con un ritual de apertura y concluyen con un ritual del cierre. Los

rituales son cortos y breves. Los rituales de apertura incluyen colocar la foto en el panel de la ludoteca, un saludo, colgar la ropa de abrigo en el perchero, un breve comentario de acontecimientos externos a la ludoteca (de casa, del colegio...) y comentarios varios mientras llegan todos los compañeros. Los rituales de cierre siempre incluyen una canción, recoger los juguetes, reparto de la ropa, pegar la foto en la casita e intercambio de despedidas.

Actividades:

Se realizan todas las actividades propias de una ludoteca: juegos diversos, manualidades, uso de juguetes, lectura de cuentos, canciones, marionetas, fiestas ...

LOS TALLERES

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Durante el mes de Julio de 2000 se desarrollan unos talleres de verano organizados por APNA-Cádiz con el propósito de facilitar un espacio de ocio adecuado para el disfrute del periodo vacacional. Se propone la creación de este espacio para diferenciarlo claramente de otros existentes durante el periodo escolar. Un taller es un lugar donde un grupo de chic@s, ayudados por monitores/as, participan de una tarea concreta y común, ya sea material (confeccionar, construir...) o no (bailar, cantar, representar...); pero, en cualquier caso, se trata de una actividad que permite la iniciación, el aprendizaje y el desarrollo de:

- Las habilidades psicomotrices y sensoriales: con el cuerpo, las manos, las herramientas, los sentidos...
- La creatividad: plantearse problemas, buscar soluciones, inventar nuevas formas de hacer, imaginar y diseñar lo que se quiere conseguir.
- La sociabilidad y la vida de grupo: organización y reparto del trabajo, conservación del local, ahorro del material, acostumbrarse a maneras de hacer y rendimientos diferentes...

Estos talleres de verano pretenden proporcionar un espacio de ocio creativo y también de infinidad de aprendizajes. Hay que entender aprendizaje como un proceso de asimilación no sólo en el terreno técnico o intelectual, (aprender a construir cometas, aprender un papel en una obra de teatro. . .). sino también en el terreno social: se aprende a compartir, a organizarse, a vivir juntos...

Clientes:

Grupo de 16 niñ@s de la localidad, de los cuales 4 tienen diagnóstico de autismo o T.G.D.

Rango de edad: de 4 a 6 años.

Características: Grupo más o menos homogéneo de niñ@s que se conocen entre ell@s, puesto que son mayoritariamente alumn@s del mismo colegio e incluso residentes en la misma zona.

Recursos Humanos:

2 Mediadores por parte de APNA-Cádiz y 6 voluntarios, con lo que la ratio se establece en 2/1 . Como características a destacar, todos son mayores de edad, con formación en discapacidad o animación y experiencia en la Asociación.

Asesoramiento técnico por parte de APNA-Cádiz.

Seguridad

Se cuenta con un seguro de accidentes y uno de responsabilidad civil.

Financiación

Cada beneficiario contribuye con una cuota de 2.000 ptas. Para el resto de los gastos se solicita una subvención a Ayuntamiento de Puerto Real.

Ambiente de juego

Lugar de prestación: Colegio Juan XXII de Puerto Real.

Horario: Las actividades se desarrollarán los Lunes, Martes y Viernes de 10'30 a 13'30 durante el mes de Julio de 2000.

Area de juego: Los talleres se desarrollan en unas instalaciones cedidas por el colegio Juan XXII, consistentes en: una sala amplia (gimnasio), patio (donde además se ha instalado una piscina) y terrario. Las instalaciones no presentan barreras arquitectónicas, cumplen las medidas de seguridad vigentes y existe acceso a los servicios. A la hora de la planificación se ha tenido en cuenta crear ambientes de juego seguros, familiares, predecibles y altamente motivadores en los que los niñ@s se sintieran cómodos para explorar y socializarse.

Se dividió el espacio del aula en zonas bien diferenciadas, que corresponden las fracciones de actividades en que se divide la mañana. Las actividades acuáticas y de arenario están ya, obviamente, bien diferenciadas. Esta división del espacio facilita una más fácil distinción de la secuencia diaria, y el cambio de zona hace más dinámica la sesión. Además se realizarán salidas y excursiones a instalaciones y entornos comunitarios.

Actividades:

Las actividades programadas son adecuadas a la edad de los participantes y a las necesidades de apoyo de los niñ@s con autismo. En la estructura de la sesión se puede comprobar que se permite (y fomenta) la elección de diferentes actividades en cada fracción de la mañana, de cara a mejorar la motivación, y porque esta autodeterminación puede ser uno de los principales problemas en el ocio de las personas con autismo. Se incluyen también actividades en la comunidad, cuyo contenido exacto será determinado por el grupo en las sesiones.

Los talleres girarán en torno a un tema monográfico: La naturaleza. Para la planificación de actividades, se ha realizado una división en ÁREAS TEMÁTICAS SEMANALES. Todas las actividades de los distintos talleres girarán a lo largo de cada la semana en torno al área correspondiente, que son las siguientes:

- **LAS PLANTAS:** Contenidos: Conocer diversas plantas, flores, árboles. Los frutos, las hojas y las semillas. Cuidado de las plantas. Plantas de nuestro entorno. Visita al campo.
- **LOS ANIMALES:** Contenidos: Conocer distintas especies de animales: insectos, aves, mamíferos... Vida y costumbres de los animales. Criar pequeños animales en el taller (caracoles). Visita al zoológico.
- **LA NATURALEZA Y EL HOMBRE:** La naturaleza como fuente de recursos: La granja. Los alimentos y su proceso de elaboración. Respeto al medioambiente: Recicla y ecología. Visita a una granja. Favorecer una actitud responsable en relación con el entorno, los recursos energéticos y con los demás recursos naturales (reciclado), trato respetuoso a plantas y animales..

- **DISFRUTE DE LA NATURALEZA:** La naturaleza como recurso de ocio:
Conocimiento de nuestro más cercano entorno: El mar y la playa.

Estructura de actividades de una mañana de taller

| | |
|--|--|
| PRESENTACIÓN Y ACOGIDA | <p>Bienvenida: Cada monitor acogerá al niñ@ del que es responsable y dispondrá de la oportunidad de comentar con la familia información de última hora (que no esté registrada en el cuaderno de casa).-&#9;Saludos e información: Reunión en grupo, saludos y presentación de las opciones de actividades de la jornada. Comentario de novedades. Se utilizarán también pictogramas. Utilizaremos EL JUEGO DE LA PELOTA como dinámica rutinaria de bienvenida, sólo con pequeñas variantes según el tema del día.</p> |
| TALLER DE MANUALIDADES | <p>Se desarrollará siempre en la sala y cada día actividades diferentes (opción a escoger según preferencias): Dibujo, Pintura a dedo, Pintura con tizas, Actividades de collage con papel, Actividades de pegar objetos, Móviles, Taller de barro y plastilina, Actividades de ensartar objetos, Máscaras, marionetas, disfraces..La estructura de este taller será siempre la misma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES. Se informará de las actividades a elegir • DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD. • RECOGIDA DE MATERIALES. Se organizarán en cajas o en bandejas señalizadas. |
| DESAYUNO | <p>Estructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparación. • Desayuno. • Recogida. • Aseo. • Información de la siguiente actividad. |
| PSICOMOTRICIDAD / DRAMATIZACION | <p>Se realizarán en el aula o el patio. Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Circuitos de psicomotricidad. • Canciones y juegos populares. • Expresión corporal. • Dramatizaciones de cuentos, imitación.. |
| PISCINA / JUEGO CON JUGUETES | <p>A elegir entre las tres opciones de actividades. Cada una se realiza en su espacio correspondiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piscina: Se desarrollarán diferentes juegos de agua, individuales por parejas o en grupos, dependiendo de los niñ@s y la situación. Utilizaremos para ello pistolas de agua, balones, etc. |

| | |
|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Juego con juguetes: En la sala existe un rincón de ludoteca, con juegos de mesa, muñecos, juegos de construcción, puzzles, cuentos... |
| DESPEDIDA | Estructura: <ul style="list-style-type: none">• Recogida de materiales.• Aseo.• Reunión en grupo y despedida. Aquí estableceremos también como rutina la CANCIÓN DE DESPEDIDA.• Comunicación con la familia. |